

ROCK ROCK ROCK *di Arturo Fornasari*

Mp3, Midi: [Rock rock rock](#) 

Durata: 2'05" / Difficoltà: ● ●

INTRO

1 2

A

Chitarra I

Chitarra II

Chitarra III

Tastiera I m.d.

Basso

Maracas (Charleston chiuso/aperto)

Tamburello (Rullante)

Bonghetti (Cassa)

Re m 5fr. Do 3fr. Sib Do 3fr. Sib Do 3fr.

V ④ ③ ② ④ ③ ④ ① ② ④

Chitarra I

Chitarra II

Chitarra III

Tastiera I m.d.

Basso

Maracas
(Charleston
chiuso/aperto)

Tamburello
(Rullante)

Bonghetti
(Cassa)

Re m 5fr.

Do 3fr.

Sib

Do 3fr.

Re m 5fr.

Do 3fr.

Sib 6fr.

5 3 1

5 3 1

5 3 1

5 3 1

5 3 1

5 3 1

5 3 1

(piatto crash)

(aperto)

13

Chitarra I

Chitarra II

Chitarra III

Tastiera I m.d.

Basso

Maracas (Charleston chiuso/aperto)

Tamburello (Rullante)

Bonghetti (Cassa)

1 2 3 4 4 2 3

2 4 1 2 4 4 1 3

B

La m 5fr. Sib 6fr. Do 3fr. Re m 5fr.

V 1 2 1 3

5 3 1 5 3 1 5 3 1 5 3 1

(aperto)

(aperto)

19

Chitarra I

Chitarra II

Chitarra III

Tastiera I m.d.

Basso

Maracas (Charleston chiuso/aperto)

Tamburello (Rullante)

Bonghetti (Cassa)

1

② ④ 2 3 1 4 1 ② 4 2 4 ① 1

5 3 1 5 3 1 5 3 1

(aperto) (aperto)

Detailed description: This is a musical score for a multi-instrument ensemble. It consists of eight staves. The top three staves are for guitars (Chitarra I, II, III) in treble clef. The fourth staff is for the right hand of a keyboard (Tastiera I m.d.) in treble clef. The fifth staff is for the bass (Basso) in bass clef. The bottom three staves are for percussion: Maracas (Charleston), Tamburello (Rullante), and Bonghetti (Cassa). The score is in 4/4 time and features a key signature of one flat (B-flat). The first measure (measure 19) is marked with a '1' above it. The guitar parts have various fingerings indicated by circled numbers. The keyboard part has chords with fingerings 5, 3, 1. The Maracas part has a Charleston rhythm with 'aperto' markings. The Tamburello and Bonghetti parts have rhythmic patterns indicated by vertical lines.

25

Chitarra I

Chitarra II

Chitarra III

Tastiera I m.d.

Basso

Maracas
(Charleston
chiuso/aperto)

Tamburello
(Rullante)

Bonghetti
(Cassa)

V

C

VII

XII

Re m 5fr.

Do 3fr.

Sib

5 3 1

5 2 1 p.m.s.

5 3 1

5 3 1

(aperto)

(piatto crash)

f

f

31

Chitarra I

Chitarra II

Chitarra III

Tastiera I m.d.

Basso

Maracas
(Charleston
chiuso/aperto)

Tamburello
(Rullante)

Bonghetti
(Cassa)

Do 3fr.

Re m 5fr.

Do 3fr.

Sib 6fr.

La m 5fr.

(aperto)

(aperto)

37

Chitarra I

Chitarra II

Chitarra III

Tastiera I m.d.

Basso

Maracas
(Charleston
chiuso/aperto)

Tamburello
(Rullante)

Bonghetti
(Cassa)

Re m 5fr. Do 3fr. Sib Do Re m 5fr. Sib Do Re m 5fr. Sib Do Re m 5fr.

(aperto) (aperto) (aperto)

(piatto crash)

© Loescher 2016